

## Zapytanie ofertowe nr 6/2023 (dotyczy zakupu trąbek)

### I. ZAMAWIAJĄCY

Toruńska Orkiestra Symfoniczna  
ul. Aleja Solidarności 1-3, 87-100 Toruń  
NIP: 956-14-29-917, REGON: 000821027

### II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest zakup profesjonalnych trąbek – 3 sztuki
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:
  - trąbki Bb Chicago Yamaha seria Xeno Artist, model YTR9335CHS 05
  - seria mistrzowska produkowana ręcznie
  - instrument posrebrzany
  - czara ręcznie kształtowana z jednego kawałka blachy mosiężnej o średnicy 123mm z rantem w stylu francuskim zapewniająca pełne brzmienie i szybką reakcję instrumentu podczas gry w zróżnicowanej dynamice i skali
  - materiał czary: wysokiej jakości żółty mosiądz (yellow brass)
  - menzura 11,65 mm
  - ulepszona rurka ustnikowa typu MalonePipe MB1 charakteryzująca się łatwym przepływem powietrza i zminimalizowanym oporem podczas gry zapewniająca dodatkowo precyzję intonacyjną
  - główny krąglik strojeniowy ze wspornikiem o zwiększonej wadze dla uzyskania lepszej stabilności brzmienia
  - wentyle wykonane z monelu ręcznie docierane
  - ręcznie docierane krąglik wentyli i krąglik strojeniowy
  - krąglik strojeniowy o jednym łuku z kranikiem wodnym w postaci kłapy zakończonej korkiem na podwyższonych nóżkach z możliwością regulacji oporu sprężyny za pomocą śrubki zapewniającej swobodny rezonans
  - otwór spustowy kranika wodnego wysunięty
  - dodatkowy wspornik łączący rurkę strojeniową z rurką wychodzącą z trzeciego wentyla prowadzącą do krąglika strojeniowego zapewniający lepsze wyważenie instrumentu
  - hak na palec prawej ręki styczny do rurki ustnikowej lutowany na odcinku około 1/3 swojej długości
  - ogranicznik krąglika 3-go wentyla w postaci śrubki montowanej po zewnętrznej stronie krąglika wysunięty do przodu umożliwiający zwiększone niż standardowe wysunięcie krąglika
  - kółko zamontowane na krągliku 3-go wentyla i hak pod kciuk zamontowany na krągliku 1-go wentyla
  - dodatkowe wsporniki łączące krąglik 1-go i 3-go wentyla zapewniające stabilność w grze i odpowiednie wyważenie instrumentu
  - masa perłowa na przyciskach wentyli
  - odbojniki wentyli zamontowane na górnych nakrętkach wykonane z neoprenu zapewniające cichą pracę wentyli podczas gry
  - metalowe prowadnice wewnątrz obudowy wentyli zapewniające lepszy rezonans instrumentu
  - instrumenty bez futerałów

#### **Dodatkowy warunek konieczny:**

- możliwość wyboru 3 sztuk z 6 sztuk tego samego modelu instrumentu w siedzibie zamawiającego

### III. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin wykonania przedmiotu zamówienia: od 19.06. do 31.12.2023r.

### IV. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

Oferent powinien stworzyć ofertę na podstawie opisu przedstawionego w zamówieniu.

#### Oferta powinna być:

- opatrzona pieczęcią firmową,
- posiadać datę sporządzenia,
- zawierać adres lub siedzibę oferenta, numer telefonu, numer NIP,
- podpisana czytelnie przez wykonawcę.

Przedstawiona oferta powinna zawierać oferowaną jednostkową cenę netto, stawkę podatku VAT w %, ofertowaną jednostkową cenę brutto, wartość całego zamówienia brutto, wartość całego zamówienia netto.

#### **V. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT**

1. Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: [sekretariat@tos.art.pl](mailto:sekretariat@tos.art.pl) do dnia 12 czerwca 2023r. do godziny 12:00.
2. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Oferent może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.
4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.

#### **VI. OCENA OFERT**

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie następującego kryterium:

– cena 40%, jakość 60%

#### **VII. INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi oferentów za pośrednictwem strony internetowej [www.tos.art.pl](http://www.tos.art.pl).

#### **VIII. DODATKOWE INFORMACJE**

Dodatkowych informacji udziela Karolina Smolarek-Szynał pod numerem telefonu +56 663 79 17 oraz adresem email: [organizacja@tos.art.pl](mailto:organizacja@tos.art.pl)

*Przemysław Kempański*  
  
**Dyrektor**  
Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej