

listopad 2015

Specyfikacja istotnych warunków zamówienia

zamówienie o wartości **nieprzekraczającej** kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 roku

Zamawiający:

Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Przedmiot zamówienia:

**Dostawa instrumentów muzycznych dla Toruńskiej
Orkiestry Symfonicznej**

Tryb postępowania:

Przetarg nieograniczony

Znak postępowania:

D.224.2.2015

I. Zamawiający

1.1. Zamawiający:

Toruńska Orkiestra Symfoniczna
Rynek Staromiejski 6
87-100 Toruń

(Uwaga! Miejsce składania ofert zostało podane w pkt 8.1.)

1.2. Strona internetowa zamawiającego: tos.art.pl

1.3. Numer telefonu w sprawach związanych z postępowaniem: 56 644 76 93

1.4. Adres poczty elektronicznej w sprawach związanych z postępowaniem: ksiegowosc@tos.art.pl

II. Przedmiot zamówienia

2.1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa instrumentów muzycznych w podziale na części:

część nr 1 – kotły symfoniczne

część nr 2 – klarnety

część nr 3 – flet poprzeczny

część nr 4 – harfa

zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

2.2. Wykonawca jest zobowiązany do zrealizowania wszystkich świadczeń wynikających ze specyfikacji istotnych warunków zamówienia (zwanej również „SIWZ”) wraz z załącznikami.

2.3. Treść oferty musi odpowiadać treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Niezgodność treści oferty z treścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia spowoduje odrzucenie oferty wykonawcy.

III. Miejsce i termin wykonania zamówienia

3.1. Miejscem realizacji zamówienia jest siedziba zamawiającego (Centrum Kulturalno-Kongresowe Jordanki, Aleja Solidarności 1-3, 87-100 Toruń) lub inne miejsce na terenie Torunia wskazane przez zamawiającego.

3.2. Termin realizacji zamówienia – 30 dni od dnia podpisania umowy, nie później jednak niż 23 grudnia 2015 r.

IV. Postępowanie

4.1. Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2013 poz. 907 z późniejszymi zmianami, zwaną dalej „Ustawą”) dla zamówień o wartości nie przekraczającej kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy.

- 4.2.** Postępowanie określone jest znakiem D.224.2.2015. Wszelka korespondencja w sprawach związanych z postępowaniem powinna zawierać znak postępowania.
- 4.3.** Nazwa i kod dotyczący przedmiotu zamówienia określone we Wspólnym Słowniku Zamówień (CPV):
- 37300000-1 Instrumenty muzyczne i ich części
 - 37314100-3 Klarnety
 - 37314320-1 Flety
 - 37313500-0 Harfy
 - 37316000-6 Instrumenty perkusyjne
- 4.4.** Wykonawca zobowiązany jest przyjąć warunki umowy zgodnie ze wzorem umowy stanowiącym załącznik nr 2 do SIWZ. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian w treści zawartej umowy w stosunku do treści oferty jedynie na warunkach przewidzianych we wzorze umowy.
- 4.5.** Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
- 4.6.** Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia, ustanawiając pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Zamawiający dopuszcza pełnomocnictwo wynikające z treści umowy konsorcjum, jeżeli umowa konsorcjum zostanie załączona do oferty. W przypadku wspólnego ubiegania się o udzielenie zamówienia oświadczenia zamawiającego będą przekazywane pełnomocnikowi wykonawców. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

V. Opis warunków udziału w postępowaniu oraz wymagane dokumenty

- 5.1.** O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki, dotyczące:
- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
 - 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;
 - 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
 - 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.
- 5.2.** Zamawiający ustanawia poniższe warunki udziału w postępowaniu jako rozwinięcie warunków określonych w punkcie 5.1.:
- 1) zamawiający nie wymaga posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności;
 - 2) zamawiający wymaga by wykonawca w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie wykonał:

- dla części nr 1 – co najmniej dwie dostawy kotłów symfonicznych, każda o wartości minimum 70 000 złotych,
- dla części nr 2 – co najmniej dwie dostawy klarnetu, każda o wartości minimum 12 000 złotych,
- dla części nr 3 – co najmniej dwie dostawy fletu poprzecznego, każda o wartości minimum 25 000 złotych,
- dla części nr 4 – co najmniej dwie dostawy harfy, każda o wartości minimum 70 000 złotych;

3) zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu odnoszących się do dysponowania przez wykonawcę odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;

4) zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu odnoszących się do sytuacji ekonomicznej i finansowej wykonawcy.

5.3. Zamawiający dokona oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu według metody „spełnia/nie spełnia”. W celu wykazania ich spełniania przez wykonawcę zamawiający żąda złożenia wraz z ofertą:

- 1) wykazu wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, głównych dostaw – w zakresie potwierdzającym spełnienie warunku określonego w punkcie 5.2. podpunkcie 2. – złożonego w formie określonej w załączniku nr 4 do SIWZ;
- 2) dowodów wskazujących, że określone w wykazie zamówienia zostały wykonane lub są wykonywane należycie.

5.4. Dodatkowo zamawiający żąda złożenia wraz z ofertą:

- 1) oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu wynikających z art. 22 ust. 1 Ustawy;
- 2) oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 Ustawy;
- 3) listy podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. Nr 50, poz. 331, z późn. zm.) co wykonawca albo informacji o tym, że wykonawca nie należy do grupy kapitałowej;

zgodnie ze wzorami oświadczeń zawartymi w załączniku nr 5 do SIWZ.

5.5. Jeżeli wykonawca, wykazując spełnianie warunków, o których mowa w punkcie 5.2. polega na zasobach innych podmiotów na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b Ustawy wykonawca złoży dokumenty wskazujące na zakres udziału innego podmiotu przy wykonywaniu zamówienia, zakres dostępnych wykonawcy zasobów innego podmiotu oraz sposób wykorzystania jego zasobów przez wykonawcę przy wykonywaniu zamówienia.

5.6. Zamawiający żąda złożenia wraz z ofertą w odniesieniu do oferowanego przedmiotu dostaw wypełnionego formularza załącznika nr 1 do SIWZ dotyczącego części zamówienia, na które zostaje złożona oferta.

- 5.7. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia wymagane jest, aby każdy wykonawca złożył oddzielnie dokumenty określone w punktach 5.4. ppkt 2 i 3.

VI. Opis sposobu porozumiewania się z wykonawcami

- 6.1. Postępowanie prowadzone jest w języku polskim.
- 6.2. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje w postępowaniu mogą być przekazywane pisemnie lub za pomocą poczty elektronicznej.
- 6.3. Formy pisemnej wymaga złożenie oferty oraz jej uzupełnienia, a także inne czynności jeśli tak zastrzegł w danej sytuacji zamawiający. Formy pisemnej wymaga również zmiana i wycofanie oferty przed terminem składania ofert.
- 6.4. Przekazywanie pism powinno się odbywać na adres: Toruńska Orkiestra Symfoniczna, ul. Rabiańska 22/1, 87-100 Toruń.
- 6.5. Przekazanie za pomocą poczty elektronicznej powinno się odbywać na adres: ksiegowosc@tos.art.pl
- 6.6. Osobą upoważnioną do bezpośredniego kontaktowania się z wykonawcami jest Karolina Pietrzak.
- 6.7. Numer faksu lub adres poczty elektronicznej użyty przez wykonawcę uważa się za numer faksu lub adres poczty elektronicznej wykonawcy, chyba że wyraźnie odmiennie jest wskazane w treści pisma.
- 6.8. Jeżeli zamawiający i wykonawcy przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje za pomocą poczty elektronicznej każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
- 6.9. Wykonawca może zwrócić się do zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie. Treść wniosku wraz z wyjaśnieniami zamawiający przekazuje wykonawcom, którym przekazał fizycznie SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania oraz udostępnia na swojej stronie internetowej. Treść wniosku wraz z wyjaśnieniami nie będzie przekazywana wykonawcom, którzy samodzielnie pobrali elektroniczną wersję SIWZ.
- 6.10. Zamawiający ma obowiązek udzielenia wyjaśnień jedynie w przypadku tych wniosków o wyjaśnienie, które wpłynęły do zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert. Po tym terminie zamawiający odpowie na prośby o wyjaśnienie SIWZ tylko w ramach swoich możliwości. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosków o wyjaśnienie.
- 6.11. Przed upływem terminu składania ofert, w uzasadnionych przypadkach, zamawiający może zmienić treść SIWZ. Dokonaną zmianę SIWZ zamawiający przekazuje niezwłocznie wykonawcom, którym przekazał fizycznie SIWZ oraz udostępnia na swojej stronie internetowej.

VII. Sposób przygotowania oferty

- 7.1. Każdy wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- 7.2. Ofertę można złożyć na jedną lub więcej części zamówienia.

- 7.3. Oferta musi być złożona w formie pisemnej, zgodnie z wymaganiami opisanymi w SIWZ przy wykorzystaniu formularza oferty stanowiącego załącznik nr 3 do SIWZ.
- 7.4. Ofertę należy sporządzić w języku polskim. Wymagane specyfikacją dokumenty i oświadczenia sporządzone w języku obcym powinny być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski.
- 7.5. Oferta sporządzana przez wykonawcę powinna być podpisana przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu wykonawcy. W przypadku, gdy upoważnienie to wynika z pełnomocnictwa należy dołączyć do oferty oryginał pełnomocnictwa lub notarialnie poświadczoną kopię.
- 7.6. Wszelkie podpisy składane na ofercie i załączonych dokumentach powinny być albo czytelne i zawierać imię i nazwisko osoby podpisującej, albo opatrzone imienną pieczęcią.
- 7.7. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oferta powinna być podpisana przez ustanowionego pełnomocnika lub wszystkich wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.
- 7.8. Składane dokumenty powinny być załączone do oferty w formie oryginałów albo jako kopie poświadczone za zgodność z oryginałem przez osoby wskazane w punkcie 7.4. Poświadczone kopie powinny zostać opatrzone klauzulą „za zgodność z oryginałem” lub inną podobną i podpisem.
- 7.9. Wszystkie kartki oferty powinny być trwale spięte, a strony ponumerowane.
- 7.10. Wszystkie miejsca, w których wykonawca naniósł poprawki powinny być parafowane przez osoby wskazane w punkcie 7.4.
- 7.11. Wykonawca powinien umieścić ofertę wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami w jednym, nieprzejrzystym, zabezpieczonym w sposób trwały, zamkniętym opakowaniu zaadresowanym na adres zamawiającego:
Toruńska Orkiestra Symfoniczna
ul. Rabiańska 22/1, 87-100 Toruń
i zawierającym oznaczenie: “Oferta na dostawę instrumentów muzycznych dla Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej” oraz “Nie otwierać przed 17 listopada 2015 r. godz. 12:30”.
- 7.12. Jeżeli wykonawca zastrzega, że informacje objęte tajemnicą przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, nie mogą być udostępniane, informacje te należy odpowiednio oznaczyć napisem: “Informacje stanowiące tajemnice przedsiębiorstwa”. Informację o zastrzeżeniu dokumentów stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa należy podać również w formularzu oferty.
- 7.13. Wykonawca może wprowadzić zmiany w złożonej ofercie lub ją wycofać, pod warunkiem, że uczyni to przed terminem składania ofert. Zarówno zmiana, jak i wycofanie oferty wymagają formy pisemnej. Zmiany dotyczące treści oferty powinny być przygotowane, opakowane i zaadresowane w ten sam sposób co oferta. Dodatkowo opakowanie, w którym jest przekazywana zmieniona oferta należy opatrzyć napisem odpowiednio “Zmiana” lub “Wycofanie”.
- 7.14. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
- 7.15. Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium.

VIII. Miejsce i termin składania ofert

- 8.1. Ofertę należy złożyć w biurze zamawiającego:

Toruńska Orkiestra Symfoniczna
ul. Rabiańska 22/1, 87-100 Toruń

- 8.2. Termin składania ofert upływa 17.11.2015 r. o godz. 12:00.
- 8.3. Oferta otrzymana przez zamawiającego po terminie składania ofert zostanie zwrócona wykonawcy bez otwierania.

IX. Miejsce i termin otwarcia ofert, termin związania ofertą

- 9.1. Otwarcie ofert nastąpi 17.11.2015 r. o godz. 12:30, pod adresem:
Toruńska Orkiestra Symfoniczna
ul. Rabiańska 22/1, 87-100 Toruń
- 9.2. Otwarcie ofert jest jawne. Bezpośrednio przed otwarciem ofert zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
- 9.3. Podczas otwarcia ofert podane zostaną nazwy oraz adresy wykonawców, a także informacje dotyczące ceny. Informacje te zostaną przekazane wykonawcom, którzy byli nieobecni przy otwarciu ofert na ich wniosek.
- 9.4. Wykonawca jest związany złożoną ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

X. Kryteria oceny ofert i wybór oferty najkorzystniejszej

- 10.1. Wybór najkorzystniejszej oferty zostanie dokonany według następujących kryteriów oceny ofert:

Cena – waga kryterium: 30 %

Sposób przyznania punktów w kryterium:

$$\frac{\text{najniższa cena spośród ofert nie podlegających odrzuceniu}}{\text{cena oferty ocenianej}} \times 30 \text{ pkt}$$

Walory artystyczne – waga kryterium: 70 %

Sposób przyznania punktów w kryterium zawiera załącznik nr 1 do SIWZ.

Punkty zostaną przyznane na podstawie prezentacji opisanej w rozdziale XI SIWZ.

- 10.2. Cena musi być wyrażona w polskich złotych, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku (grosze).
- 10.3. Zgodnie z art. 91 ust. 3a Ustawy, jeżeli złożono ofertę, której wybór prowadziłby do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, zamawiający w celu oceny takiej oferty dolicza do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami.

- 10.4.** Wykonawca, składając ofertę, informuje w treści formularza oferty czy wybór oferty będzie prowadzić do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku.
- 10.5.** Zamawiający dokona badania ofert w celu stwierdzenia, czy wykonawcy nie podlegają wykluczeniu. Ofertę wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą. Następnie zamawiający dokona oceny, czy oferty wykonawców niewykluczonych z postępowania nie podlegają odrzuceniu.
- 10.6.** W toku badania i oceny ofert zamawiający może żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
- 10.7.** Zamawiający poprawi w ofercie oczywiste omyłki pisarskie, oczywiste omyłki rachunkowe (z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek), inne omyłki polegające na niezgodności oferty z SIWZ, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty – niezwłocznie zawiadamiając o tym wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
- 10.8.** Jeżeli cena oferty będzie wydawać się rażąco niska w stosunku do przedmiotu zamówienia i będzie budzić wątpliwości zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi przez zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów, w szczególności jest będzie niższa o 30% od wartości zamówienia lub średniej arytmetycznej cen wszystkich złożonych ofert, zamawiający zwróci się do wykonawcy o udzielenie wyjaśnień, w tym złożenie dowodów, dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny.
- 10.9.** Zamawiający odrzuci ofertę wykonawcy, jeżeli:
- 1) jest niezgodna z ustawą,
 - 2) jej treść nie odpowiada treści SIWZ, z zastrzeżeniem art. 87 ust. 2 pkt 3 Ustawy,
 - 3) jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji,
 - 4) zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia,
 - 5) została złożona przez wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia,
 - 6) zawiera błędy w obliczeniu ceny,
 - 7) wykonawca w terminie 3 dni od dnia doręczenia zawiadomienia nie zgodził się na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt 3 Ustawy,
 - 8) jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów.
- 10.10.** Oferty nieodrzucone zostaną poddane procedurze oceny zgodnie z kryteriami oceny ofert określonymi w SIWZ.
- 10.11.** Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą na podstawie kryteriów oceny ofert określonych w SIWZ.
- 10.12.** Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty zamawiający zawiadomi o swoim wyborze wykonawców jednocześnie zamieszczając informację o wyborze na swojej stronie internetowej.

XI. Prezentacja

11.1. Prezentacja oferowanego instrumentu służy dwóm celom:

- 1) badaniu spełniania kryteriów równoważności przez instrument równoważny w stopniu co najmniej zadowalającym dla instrumentów wysokiej klasy,
- 2) ocenie w ramach kryterium walorów artystycznych.

11.2. Prezentacja odbędzie się w Toruniu, w miejscu wskazanym przez zamawiającego.

11.3. W przypadku części nr 4 – harfa, zamawiający dopuszcza prezentację w miejscu znajdowania się harfy. Zamawiający jest w stanie zapewnić dojazd we własnym zakresie w przypadku odległości możliwej do pokonania samochodem w jeden dzień (ok. 1200 km) oraz przy braku konieczności posiadania wizy wjazdowej do innego państwa.

11.4. Prezentacja odbędzie się w terminie uzgodnionym pomiędzy wykonawcą a zamawiającym. W przypadku braku skutecznego uzgodnienia terminu zostanie on wyznaczony przez zamawiającego.

11.5. Podczas prezentacji osoba wskazana przez zamawiającego sprawdzi cechy techniczne oraz wypróbuje instrument.

11.6. Instrument udostępniony do prezentacji musi być zaoferowanym modelem, jednak nie wymaga się by był to instrument fabrycznie nowy czy nieużywany, z zastrzeżeniem, że ewentualne pogorszenie walorów artystycznych z takiego powodu wpłynie na ocenę.

11.7. Brak możliwości przeprowadzenia prezentacji instrumentu równoważnego oznacza negatywną ocenę równoważności, a tym samym spowoduje odrzucenie oferty wykonawcy.

11.8. Brak możliwości przeprowadzenia prezentacji innego instrumentu spowoduje przyznanie 0 pkt w kryterium walorów artystycznych.

XII. Zawarcie umowy

12.1. Jeżeli zostanie wybrana jako najkorzystniejsza oferta wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia zamawiający może zażądać przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego umowy regulującej współpracę tych wykonawców.

12.2. Zamawiający zawrze umowę z wykonawcą, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza.

12.3. Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

XIII. Pouczenie o środkach ochrony prawnej

13.1. Środki ochrony prawnej przysługują wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów Ustawy.

13.2. Odwołanie przysługuje wyłącznie wobec niezgodnej z przepisami Ustawy czynności zamawiającego:

- 1) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu;
- 2) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia;

3) odrzucenia oferty odwołującego.

- 13.3.** Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami Ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
- 13.4.** Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.
- 13.5.** Odwołujący przesyła kopie odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust. 2 Ustawy.
- 13.6.** Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia - jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 27 ust. 2 Ustawy, albo w terminie 10 dni - jeżeli zostały przesłane w inny sposób.
- 13.7.** Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu oraz wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej.
- 13.8.** Odwołanie wobec innych czynności zamawiającego wnosi się w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.
- 13.9.** Odwołanie podlega rozpoznaniu, jeżeli uiszczono wpis.
- 13.10.** Szczegółowe zasady dotyczące środków ochrony prawnej zawiera dział VI Ustawy.

XIV. Wykaz załączników do SIWZ

- załącznik nr 1 – opis przedmiotu zamówienia
- załącznik nr 2 – wzór umowy
- załącznik nr 3 – formularz oferty
- załącznik nr 4 – wykaz zamówień
- załącznik nr 5 – wzory oświadczeń